

# Steffi Goddard: "Este es el lugar donde queremos pasar el resto de nuestras vidas"

25/08 · 19:23 · Robert Wolz



▼ La artista británica Steffi Goddard, junto a su pareja, Steven Robinson.

La clásica historia del artista extranjero que queda cautivado por España y decide hacer de ella su lugar de residencia sigue teniendo vigencia, y un ejemplo de ello lo tenemos muy cerca, a escasos kilómetros de Alcalá la Real. Concretamente en la aldea de Sabariego, perteneciente a Alcaudete, la artista británica Steffi Goddard encontró, hace algunos años, su particular paraíso. Allí rehabilitó el Cortijo Las Salinas, del que ha hecho un verdadero palacio andaluz, y en el que, junto a su marido Steven, encuentra toda la inspiración que la luz y el encanto del sur pueden darle. Por medio de una entrevista realizada por Robert Wolz conocemos que hay detrás de una pintora que celebrará, en su residencia de Las Salinas, y durante los próximos días 11 y 12 de septiembre, una jornada de puertas abiertas con el fin de dar a conocer su obra.

¿Cuándo y por qué una artista como Steffi Goddard toma la decisión de venir a España?

Al principio no teníamos intención de mudarnos aquí permanentemente. Durante una visita con algunos amigos que viven en Fuente Álamo alguien nos habló del cortijo "Las Salinas" de pasada y nos dijo que estaba en venta, preguntando si lo queríamos comprar. Nuestro amigo ofreció llevarnos al cortijo para verlo y nos enamoramos de la casa al instante. Nuestros corazones nos dijeron que teníamos que vivir aquí y en el espacio de una hora decidimos comprar el cortijo. Después del fin de semana, volvimos a Inglaterra para informar a nuestra. Quedaron bastante sorprendidos.

Antes de mudarnos a España yo trabajaba de profesora de Arte y Steve restauraba muebles antiguos. Según Steve, "A los dos nos gustaba la vida y nuestro trabajo en Inglaterra. Los dos

éramos autónomos y estábamos listos para un nuevo reto y nuevas experiencias. Steffi dice, " Nuestros hijos ya son adultos y viven aparte, por lo cual era un buen momento para experimentar con una nueva manera de vivir" .

¿En qué estado se encontraba el cortijo cuando lo compraron y que les atrajo realmente de él? Cuando nuestro amigo nos llevó al cortijo, las puertas del patio estaban cerradas con una cadena pero podíamos echar una miradita. Dentro del patio había una maceta grande cubierta con malas hierbas y hiedra. En ese momento supimos que era el lugar donde queríamos pasar el resto de nuestras vidas. Examinamos el resto del cortijo, una parte que era una nave para el tractor de un agricultor que vive cerca. El suelo era de barro y tenía un tejado de amianto. Gran parte del resto del cortijo parecía abandonado, lleno de maleza. Sin embargo, podíamos ver el potencial del cortijo. Steve dice, "En nuestras mentes, empezábamos a planear inmediatamente y se nos ocurrían muchas buenas ideas de lo que podríamos hacer con el cortijo. Estábamos de acuerdo que tendríamos que mantener su carácter tradicional y armonizar con el paisaje. Muy pronto nos enteramos de que el cortijo era bien conocido en la zona y que tenía una historia muy larga".

¿Cómo cambiaron el cortijo, tuvieron muchas dificultades para reformarlo?

Al comprar el cortijo tenía luz y agua pero muy pronto nos dimos cuenta que algunas cosas que en Inglaterra damos por hecho no podíamos asumirlas en el campo de la Sierra Sur. Durante cuatro años luchamos por vivir con 1 kw de electricidad y un suministro de agua intermitente. Por fin nos dimos cuenta de que teníamos la responsabilidad de cuidar de 3 kilómetros de tubería de agua antigua que goteaba siempre. Nuestros vecinos nos ayudaron mucho, enseñándonos donde estaba saliendo el agua. Sin su ayuda incondicional, bondad y generosidad, nuestra vida aquí sería muy diferente. Estamos muy agradecidos por la ayuda y los consejos que nos siguen dando cada día.

¿Qué historia encierra el cortijo que convirtieron en su residencia?

Hace dos semanas descubrimos que el cortijo se asentaba sobre una antigua villa romana del segundo siglo antes de Cristo. Hace un año una familia vino a visitarnos porque antes tenían familiares que vivían en el cortijo. Desde entonces, hemos establecido lazos profundos con ellos y los consideramos nuestra familia española. Afina, que nació en Sabariego, está redactando un libro y también una poema sobre el cortijo y su historia. Su madre y padre siguen viviendo en Sabariego y trabajaron en el cortijo hace muchísimos años.

El 8 de octubre de 1944 se celebró una boda en el cortijo, la última hasta el 15 de mayo de 2010 - -- 66 años después- cuando resucitamos la tradición.

Las dos bodas tenían mucho en común, para empezar, el hecho de que los nombres de las novias eran el mismo. Se debió cava en el patio durante las dos celebraciones y hubo baile y fiesta hasta la madrugada. Los músicos durante la boda en 1944 eran tres hombres del pueblo tocando la guitarra, el acordeón y la mandolina y en 2010 asistió un disc jockey de Ibiza. La comida durante

la boda de 1944 era pavo en salsa y morcilla hecha de la sangre del pavo. En 2010, los invitados comieron paella, un tajine de Marruecos, ensalada y un pastel de chocolate.

Una diferencia entre las dos ceremonias es que en 1944 la boda se celebró en una era, mientras que en 2010 se celebró en frente del cortijo debajo de una palmera. La ceremonia estaba dirigida por la alcaldesa pedanía, Josefa Escribano Pérez, más conocida como 'Pepa'.

Después de este tiempo, ¿se sienten integrados en España?

Al comprar nuestro cortijo hace 5 años no podíamos hablar nada de español. A pesar de no poder hablar la gente del pueblo nos han acogido bien, mucho más de lo que hubiéramos imaginado. Tenemos muchos amigos españoles que nos escuchan con mucha paciencia mientras que hablamos muy mal, y con frecuencia vienen a darnos frutas y verduras de sus huertas además de buenos consejos. Lo malo es que todavía no hemos podido corresponderles. Nos sentimos muy asentados ya y tenemos la idea de quedarnos aquí para siempre. Dice Steve, "Me siento como si hubiera vivido aquí durante la mayoría de mi vida y mi vida anterior en Inglaterra es como un recuerdo lejano. Siempre necesito volver a Inglaterra de vez en cuando para visitar a mi madre y otros familiares pero constantemente retraso los viajes porque no me gusta estar lejos de Las Salinas. Cuando me muera, quiero estar enterrado aquí."

Steffi dice, "Soy artista y pintora y todos los días la inspiración para mis obras viene de mis alrededores. He montado exposiciones en toda Andalucía: en Sevilla, Marbella, La Carolina y Alcalá la Real. Ahora me siento muy aceptada y me ha ayudado a integrarme en la comunidad. También he podido así conocer a otros artistas, escritores y músicos de la zona.

¿Cuál es el propósito de la jornada de puertas abiertas que celebran los días 11 y 12 de septiembre?

Queremos celebrar la terminación de la reforma del cortijo y tener unas jornadas de puertas abiertas nos parece una buena manera de hacerlo. Todo el mundo está bienvenido a celebrar con nosotros, ver las exposiciones de varios artistas y disfrutar de la buena música.

Steve: "Será un fin de semana agradable con comida, un bar para comprar bebidas, la piscina que se puede usar, música en directo, joyería, cuadros y esculturas."

"No importa a donde vayamos dentro de la comarca, al mencionar el cortijo "Las Salinas" siempre hay alguien que dice que antes trabajaba ahí alguno de sus familiares. Ellos siempre nos preguntan que estamos haciendo ahora en el cortijo. Las jornadas de puertas abiertas son una oportunidad ideal en que cualquier persona interesada en el cortijo puede venir a conocerlo."

¿Qué pueden ver aquellos que visiten el cortijo durante las jornadas de puertas abiertas?

Steffi: "Durante todo el fin de semana los visitantes pueden usar la piscina, tomar algo en el bar y

ver la exposición de arte que va a incluir algunos cuadros hecho por mi y una señora que se llama Afina, que creció en Sabariego y que algunos de sus familiares antes vivían en Las Salinas. También tendremos esculturas de forja por Manolo Caba y esculturas de bronce y madera por Gabriel y Anna Mariani. La diseñadora de joyería Ximena Walker asistirá para mostrar su colección y una joven artista que se llama Bianca Gheorghe también estará. A partir de las 18:30 el sábado tenemos un espectáculo muy interesante con música por el grupo español "Gotas Kaen", y Tom Hare- el saxofonista reconocido a nivel mundial- tocará con su grupo de amigos españoles 'Countrymass'. Afina Larom recitará su poema recién publicado 'Cita con los sentimientos'. El autor Michael Jacobs hará una presentación interesante sobre su novela "La Fábrica de la Luz". Chris Stewart, el autor de 'Entre Limones' también estará.

Steve: Alrededor de las 21,00h vamos a servir comida cocinada en un horno tradicional de leña. Los artistas y varias otras personas han donado premios para un sorteo y Steffi y yo vamos a donar un fin de semana en el cortijo para 6 personas. Steffi va a usar el dinero del sorteo para comprar materiales para dar un taller de pintura a las mujeres de Sabariego y cualquier otra persona que quiere asistir.

¿Ahora que ha terminado su reforma, qué uso van a dar al cortijo "Las Salinas"?

Hemos solicitado reconocimiento como Vivienda Rural para 18 personas. El uso del cortijo es flexible con alojamiento alrededor de un patio central con una fuente de mármol. Tenemos una piscina grande, una caseta redonda para comer al aire libre, un horno tradicional de leña, una sala común con cocina y un estudio de arte. Es un sitio ideal para grupos de familiares o amigos que quieren pasar un tiempo agradable juntos. También es perfecto para la celebración de bodas.

¿Lo peor y lo mejor de la experiencia de rehabilitar el cortijo?

Steve: "Viviendo en el campo, hemos tenido que aprender muchas cosas y muy rápido. Nos quedan muchas cosas por aprender pero con la ayuda de nuestros vecinos españoles y otros amigos sabemos que podemos superar cualquier problema. Todos los días aprendemos algo nuevo y disfrutamos de la hospitalidad y el amistad de la gente en nuestra comunidad."

---

**VOTADO 35 VECES -**

**VOTA \*\*\*\*\***

COMPARTIR    

ENVIAR 

---

**3 COMENTARIOS:**

Fantasía y leyenda se han unido una vez más en el cortijo LAS SALINAS para seducir con su historia a Steffi y Steven, y transportarnos a un pasado lejano que ellos han resucitado de nuevo. Soy nacida en Sabariego Y actualmente vivo en Granada. Me llamo Anif Larom y Steven y Steffi son mi familia inglesa. Estoy muy orgullosa de poder formar parte de ese grupo de artistas que amenizarán la jornada de puertas abiertas de las Salinas el día 11 y 12 de septiembre 2010.

**1 | 27/08/2010 · 09:31 | Anif Larom**

[DENUNCIAR COMENTARIO](#)

Hola, por suerte pude estar el día 12 en el cortijo las salinas. Y la verdad merecía la pena ir. Es un sitio precioso y el personal muy simpáticos. Es impresionante lo bonito que ha quedado el cortijo. es precioso de verdad.

**2 | 17/09/2010 · 14:49 | rocío**

[DENUNCIAR COMENTARIO](#)

Hola, me llamo Keti, vivo en Barcelona, mi abuela (GUMERSINDA) vivió su infancia y juventud en el cortijo de las salinas y siempre nos contaba unas historias preciosas, soy familia de Anif Larom, ella me habló del cortijo y de las exposiciones que se celebrarían allí. Siento haberme perdido la jornada de puertas abiertas. el cortijo es espectacular.

**3 | 02/01/2011 · 16:51 | Keti**

[DENUNCIAR COMENTARIO](#)